

KARENA CINTA

1 = D/Eb, 4/4, 1/4 = 80

	<i>D</i>	<i>A/D</i>	<i>G/D</i>		<i>D</i>	<i>A/D</i>	<i>G/D</i>	
So.	5 3 .	5 2 .	4 1 . .	0 5	5 3 .	5 2 .	3	1 . . 0
	Sa-at	kau tak	pa-ham		mak - sud dan	ja - lan	Tu - han	

	<i>Em</i>	<i>Em/D</i>	<i>A/C#</i>		<i>Em</i>	<i>Em/D</i>	<i>A/C#</i>	
So.	6 4 .	5 3 .	5	5 2 . . 0	4 4 3	4 5	2 . . 0	
	ka-la	ji - wa	ter - te - kan		se - sal dan	ke - ce - wa		

	<i>G</i>	<i>A/G</i>	<i>F#m7</i>	<i>Bm</i>		<i>Em</i>	<i>C</i>	<i>A</i>
So.	6 . 1	7 1 6	7 . 5 6	0 6	4 4 3	2 1 3	2 . . 0	
	te - tap-lah	te-guh	per - ca-ya,	syu - kur - i	ka - ru - ni - a -	Nya.		

	<i>D</i>	<i>A/D</i>	<i>G/D</i>		<i>D</i>	<i>A/D</i>	<i>G/D</i>	
So.	5 3 .	5 2 .	4 1 . .	0 5	5 3 .	5 2 .	3	1 . . 0
	Da-lam	re-lung	ji - wa,	di -	ta - ruh - Nya	len - te -	ra,	
S.	3 . 5 .	4 . . 0	3 . 5 6	4 . . 0	3 . 5 6	4 . . 0		
A.	1 . 1 .	1 . . 0	1 . . 0	1 . . 0	1 . 1 .	1 . . 0		
T.	5 . 7 .	6 . . 0	5 . . 0	5 . . 0	5 . 7 .	6 . . 0		
B.	1 . 1 .	1 . . 0	1 . . 0	1 . . 0	1 . 1 .	1 . . 0		
	Aaa				Aaa			

	<i>Em</i>	<i>Em/D</i>	<i>A/C#</i>		<i>Em</i>	<i>Em/D</i>	<i>A/C#</i>	
So.	6 4 .	5 3 .	5	5 2 . . 0	4 4 3 . 4	5	2 . . 0	
	da-tang	da - ri	lu - ka-Nya,	sum-ber	a - pi	cin - ta,		
S.	6 . 5 .	5 . . 0	5 . . 0	4 . 6	5 . 5	5 . . 0		
A.	4 . 3 .	2 . . 0	1 . . 0	1 . 3	3 . 3	2 . . 0		
T.	1 . 1 .	7 . . 0	6 . . 0	6 . 1	1 . 1	7 . . 0		
B.	2 . 1 .	7 . . 0	2 . . 0	2 . 1	6 . 6	5 . . 0		
	Aaa				A - pi cin - ta,			

	<i>G</i>	<i>A/G</i>	<i>F#m7</i>	<i>Bm</i>		<i>Em</i>	<i>C</i>	<i>Asus</i>	<i>A</i>
So.	6 . 1	7 1 6	7 . 5 6	0 6	4 4 3	2 1 3	2 . . 0		
	ja - ga-lah	te-tap	me - nya-la	'tuk	me - ne - rang-i	ja - lan -	mu.		
S.	6 . 5 4	3 5 6	0 6	6 6 4	4 6	5 . . 0			
A.	3 . 2 1	7 2 3	0 6	2 2 4	4	1 . 7 0			
T.	1 . 7 5	3 7 1	0	6 6 4	4	3 1	5 . . 0		
B.	4 . 5 .	3 5 6	0	2 2 4	4	6 4	5 . . 0		
	Aaa				('tuk) me - ne - rang-i ja - lan - mu.				

	D	A/C#	Bm	F#m	G	D	E	A
S.	3 4 5 3 6 5		1 2 3 1 5 0 3		2 1 . 6 5 1 . 5		2 2 2 6 7 0	
	Tiada pernah mudah ja-lan ka-sih-Nya, ter - kadang ber-ba-tu, ke - ring tak ber-bu-nga.							
A.	1 2 3 1 4 3		6 7 1 6 3 0		1 6 5 5 0 5		6 6 6 7 0	
	Tiada pernah mudah ja-lan ka-sih-Nya, yang ber - ba-tu, ke - ring tak ber-bu-nga.							
T.	3 . 2 5		1 2 3 1 7 0		6 4 3 1 0 3		2 2 2 2 5 0	
B.	1 . 7 3		6 7 1 6 3 0		4 6 1 5 0 1		2 2 2 6 5 0	
	Tak mudah ja-lan ka-sih-Nya, yang ber - ba-tu, ke - ring tak ber-bu-nga.							

	D	A/C#	Bm	F#m	G	D	E	A
S.	3 4 5 3 6 5		1 7 6 3 5 0 5		6 4 . 1 3 5 . 3		2 2 6 2 7 .	
	Walau ja-uh sa-mar a-rah tu - ju - an, te - tap-lah me-langkah, te - rus-lah ber-ja-lan.							
A.	1 1 2 7		3 2 1 3 2 0		1 2 3 1 0 5		6 6 2 6 5 .	
	Walau ja-uh sa-mar a-rah tu - ju - an, te - tap langkah, te - rus-lah ber-ja-lan.							
T.	5 5 5 3		1 7 6 1 7 0		6 7 1 5 0 3		6 6 6 7 2 .	
B.	1 1 7 5		6 7 1 6 3 0		4 5 5 1 0 1		2 2 2 2 5 .	
	Wa - lau sa-mar a-rah tu - ju - an, te - tap langkah, te - rus-lah ber-ja-lan.							

Ref :

	G	D	Gmaj7	F#m7
S.	0 1 7 1 4 . . 1 7 1 2 3 . 1 7 1 3 1 . 6 6 5 3 1			
	Kar-na cin - ta tak si - a - si - a, ar - ti se - mu-a yang kau la - kukan			
A.	0 0 6 7 1 . 0 4 3 1 2 3 0 5 4 4 3 1 5			
	Cin - ta tak si - a - si - a, se - mua kau la - kukan			
T.	0 0 0 1 7 1 4 . 0 1 7 1 5 1 0 1 6 1 7 5 3			
	Kar-na cin-ta tak si - a - si - a, se - mua kau la - kukan			
B.	0 0 4 5 6 . 1 2 3 3 0 6 1 5 5 3 1			
	Cin - ta tak kan si - a, se - mua kau la - kukan			

	Em7	A	G	D/F#
S.	2 . 6 7 . 0 1 7 1 4 . . 1 7 1 3 1 0 1 2 3			
	un - tuk-Nya. Tia-da cin - ta yang si - a - si - a, menyentuh			
A.	1 . 6 5 6 7 . 0 0 4 3 4 1 . 1 2 3 1 4 3			
	un-tuk - Nya. Tia-da cin-ta si - a - si - a, sen - tuh			
T.	4 4 2 3 4 . 0 0 1 7 1 4 . 3 4 5 3 1 7			
	un-tuk - Nya. Ti - a - da si - a - si - a, sen - tuh			
B.	2 6 7 1 2 . 0 4 5 6 . 3 2 1 5 6 5			
	un-tuk - Nya. Ti - a - da si - a - si - a, sen - tuh			

	Em7	D/F# (F#m)	G	A	D	D
S.	5 4 . 3 3 2 1 5 6 2 . . 7 . 1 1 . . 0					1 .
	ji - wa be-ri ha-rap-an ba-gi se - sa - ma.					1 .
A.	3 2 . 1 1 7 . 5 4 6 . 6 5 5 . . 0					1 .
	ji - wa b'ri ha-ra - pan ba-gi se-sa - ma.					1 .
T.	2 6 . 6 6 5 . 1 2 4 . 4 4 3 . . 0					1 .
B.	6 2 . 3 5 3 . 5 6 1 . 1 2 1 . . 0					1 .
	ji - wa b'ri ha-ra - pan ba-gi se-sa - ma.					-ma.

Interlude
--5--

	<i>G</i>		<i>D</i>		<i>Gmaj7</i>	<i>F#m7</i>
S.	0̇ 1̇ 7̇ 1̇ 4 .	1̇ 7̇ 1̇ 2 3	1̇ 7̇ 1̇ 3̇ 1̇ . 6	6 5 3 1		
	Tan-pa cin - ta	kan si - a - si - a,	ti - a - da	gu - na	tuk	hasrat di - ri
A.	0 0 6 7 1 .	0 4 3 1 2 3	5 4	4 3 1 5		
	Tan - pa - nya	kan si - a - si - a,	gu - na	hasrat di - ri		
T.	0 0 0̇ 1̇ 7̇ 1̇ 4 .	0̇ 1̇ 7̇ 1̇ 5 1̇	1̇ 6	1̇ 7̇ 5 3		
	Tan-pa cin-ta	kan si - a - si - a,	gu - na	hasrat di - ri		
B.	0 0 4 5 6 .	1 2 3 3	6 1	5 5 3 1		
	Tan - pa - nya	si - a - si - a,	gu - na	hasrat di - ri		

	<i>Em7</i>	<i>A</i>		<i>G</i>		<i>D/F#</i>
S.	2 . 6 7 . 0̇ 1̇ 7̇ 1̇ 4 .	1̇ 7̇ 1̇ 3̇ 1̇	0 1 2 3			
	se - ma - ta.	Ha - nya cin - ta	sembuhkan	lu - ka,	kan mengu -	
A.	1 . 6 5 6 7 . 0	0 4 3 4 1 .	1 2 3 1 4 3			
	se - ma - ta.	Ha - nya cin - ta	sembuhkan lu - ka,	ku -		
T.	4 4 2 3 4 . 0	0̇ 1̇ 7̇ 1̇ 4 .	3 4 5 3 1 7			
	se - ma - ta.	Ha - nya cin - ta	sembuhkan lu - ka,	ku -		
B.	2 6 7 1 2 . 0	4 5 6 .	3 2 1 5 6 5			
	se - ma - ta.	Cin - ta	sembuhkan lu - ka,	ku -		

	<i>Em7</i>	<i>D/F# (F#m)</i>	<i>G</i>	<i>A</i>	<i>D</i>	<i>Em</i>	<i>F#m</i>
S.	5 4 . 3 3 2 1 5 6 2 . . 7 1 . 0 1 2 3 5 4 . 6 5 5 3 1						
	at - kan langkahmu menja - lan - i	se - mua.	Kar - na cin - ta - Nya	se - la - lu menja -			
A.	3 2 . 1 1 7 . 5 4 6 . 6 5 5 . 0 1 7 1 3 2 . 4 3 3 1 5						
T.	2 6 . 6 6 5 . 1 2 4 . 4 4 3 . 0 3 5 6 1 4 . 1 7 7 5 3						
B.	6 2 . 3 5 3 . 5 6 1 . 1 2 1 . 0 1 7 6 2 6 . 2 3 3 1 5						
	at - kan langkahmu ja - lan - i	se - mua.	Kar - na cin - ta - Nya	se - la - lu menja -			

	<i>G</i>	<i>A</i>	<i>D</i>	<i>Fine</i>
S1.	6 1̇ . 2̇ 3̇	3̇ . . .		
S2.^{mf}	6 1̇ . 7̇ 1̇	1̇ . . .		
A.	4 6 . 4 5	5 . . .		
T1.	6 1̇ . 2̇ 3̇	3̇ . . .		
T2.	6 6 . 7 5	5 . . .		
B.	4 4 . 5 5	1 . . .		
	ga - mu	s'la - ma - nya.		

KARENA CINTA

Lagu & Syair : Isidor LD

1 = D 4/4 1/4 = 80

D A/D G/D D A/D G/D
 5 3 . 5 2 . | 4 1 . 0 0 5 | 5 3 . 5 2 . 3 | 1 . 0 0 |
 Sa-at kau tak pa-ham mak - sud dan ja - lan Tu - han
 Em Em/D A/C# Em Em/D A/C#
 6 4 . 5 3 . 5 | 5 2 . 0 0 | 4 4 3 4 5 | 2 . 0 0 |
 ka-la ji - wa ter - te - kan se - sal dan ke - ce - wa
 G A/G F#m7 Bm Em C A
 6 . 1 7 1 6 | 7 . 5 6 0 6 | 4 4 3 2 1 3 | 2 . . 0 ||
 te - tap-lah te-guh per - ca-ya, syu - kur - i ka - ru - ni - a - Nya.

D A/D G/D D A/D G/D
 5 3 . 5 2 . | 4 1 . . 0 5 | 5 3 . 5 2 . 3 | 1 . . 0 |
 Da-lam re-lung ji - wa, di - ta - ruh - Nya len - te - ra,
 Em Em/D A/C# Em Em/D A/C#
 6 4 . 5 3 . 5 | 5 2 . . 0 | 4 4 3 4 . 5 | 2 . . 0 |
 da-tang da - ri lu - ka-Nya, sum-ber a - pi cin - ta,
 G A/G F#m7 Bm Em C A
 6 . 1 7 1 6 | 7 . 5 6 0 6 | 4 4 3 2 1 3 | 2 . . 0 |
 ja - ga-lah te-tap me - nya-la 'tuk me - ne - rang-i ja - lan - mu.

D A/C# Bm F#m G D E A
 3 4 5 3 6 5 | 1 2 3 1 5 0 3 | 2 1 . 6 5 1 . 5 | 4 2 2 6 7 0 |
 Tia-da pernah mudah ja - lan ka-sih-Nya, ter - ka-dang ber-ba - tu, ke - ring tak ber-bu-nga.
 D A/C# Bm F#m G D E A
 3 4 5 3 6 5 | 1 7 6 3 5 0 5 | 6 4 . 1 3 5 . 3 | 2 4 6 2 7 . |
 Walau ja - uh sa-mar a - rah tu - ju - an, te - tap-lah me-langkah, te - rus-lah ber-ja - lan

Ref : G D Gmaj7 F#m7 Em7 A
 0 1 7 1 | 4 . . 1 7 1 | 2 3 0 1 7 1 | 3 1 . 6 6 5 3 1 | 2 . 6 7 . |
 Kar-na cin - ta tak si - a - si - a, ar - ti se - mu-a yang kau la - ku-kan un - tuk-Nya.
 G D/F# Em F#m G A
 0 1 7 1 | 4 . . 1 7 1 | 3 1 0 1 2 3 | 5 4 . 3 3 2 1 5 | 6 2 . .
 Tia-da cin - ta yang si - a - si - a, menyentuh ji - wa, be - ri ha-rap-an ba - gi
 D ① D ②
 7 . 1 | 1 . . 0 | Interlude -- 5 -- :|| 1 .
 se - sa - ma. - ma.

G D Gmaj7 F#m7 Em7 A
 0 1 7 1 | 4 . . 1 7 1 | 2 3 0 1 7 1 | 3 1 . 6 6 5 3 1 | 2 . 6 7 . |
 Tan-pa cin - ta kan si - a - si - a, ti - a - da gu-na 'tuk hasrat di - ri se - ma-ta
 G D/F# Em F#m G A
 0 1 7 1 | 4 . . 1 7 1 | 3 1 0 1 2 3 | 5 4 . 3 3 2 1 5 | 6 2 . .
 Hanya cin - ta sembuhkan lu - ka, kan mengu - at-kan langkahmu menja - lan - i
 D Em F#m G A D Fine
 7 | 1 . 0 1 2 3 | 5 4 . 6 5 5 3 1 | 6 1 . 7 . 1 | 1 . . . ||
 se - mua. Kar-na Cin - ta-Nya se-la-lu menja - ga-mu s'la-ma - nya.